

Te heet opgemaakt - 1992

De beschadiging boven aan de mouw, welke zich overigens ook langs de hals voortzet, duidt echter op een opmaak op veel te hoge temperatuur en is karakteristiek voor acryl. Hoewel het artikel niet geëtiketteerd is, had de ondernemer naar de mening der Commissie hier op grond van vakkennis acrylvezels moeten vermoeden en derhalve bij de opmaak weinig warmte moeten gebruiken (klacht gegrond).

92.289